ProLive Formation SARL
Site Minier d'Arenberg
Rue Michel Rondet
59 135 Wallers Arenberg
03.59.05.54.34

CAPTURE

PROGRAMME DE FORMATION

2025

Durée
35 heures ou 5 jours

Tarif
Coût individuel : mentionné sur notre site internet
Coût en entreprise (intra) : nous consulter
Étudié selon situation géographique, matériel et nombre de participants

Délai d'accès
Voir calendrier des formations sur notre site internet

Thibault Gueudré (Référent handicap) pourra vous apporter une aide adaptée (accessibilité, rythme, documentation, temps nécessaire pour l'évaluation théorique et pratique.)
Contact : 0359055434

RCS Valenciennes 792097 305 00025 Code APE 3559 A Enregistré auprès du préfet du Nord sous le numéro de déclaration 31590826059, ce numéro n'a pas valeur d'agrément.

Public visé
Technicien lumière, pupitreur, directeur technique, directeur photo

Modalités d'accès
- Modalités d'accès liées aux dispositifs de financement (personnel, OPCO, France Travail, employeur...). Nous consulter pour plus de précisions.
- Inscription sur site internet / par téléphone / par mail : contact@proliveformation.fr

Prérequis
Connaître et maîtriser l'environnement Windows , avoir des notions en dessins 2D et 3D

Objectif de l'action
- Maîtriser l'interface et les outils du logiciel Capture.
- Créer des environnements scéniques 3D avec lumière, vidéo, structures et décors.
- Importer/ Exporter des données 2D, 3D.
- Créer des états lumineux sur le logiciel ou via un contrôleur DMX/Art-Net/sACN.
- Créer des plans techniques, des rendus 3D.

Contenu

Jour 1 : Présentation et description du logiciel

- Présentation des espaces de travail (mode dessin/mode papier / mode live / mode perso)
- Mise en place d'un projet support de formation : création d'un plan dont l'issue sera un dossier technique lumière en fin de stage

Jour 2 : Elaboration de la structure du projet

- Mise en place du process de dessin Découverte des outils de dessin 3D
- Découverte des bibliothèques Imports de fichiers complémentaires (dwg/skp)

Jour 3 :

- Vérification des acquis J1/J2
- Mise en situation des stagiaires sur ces acquis
- Edition du plan de feu

Jour 4 : Exploitation du mode live avec les ressources

- internes
- Création de rendus issus du dessin créé les jours précédents

Jour 5 :

- Connectivité avec console physique (selon dispo équipement sur place)
- Connectivité avec console virtuelle (Chamsys MagicQ on PC)
- Création de rendus animés avec supports média

CAPTURE

Moyens pédagogiques

Chaque participant devra se munir de son ordinateur de travail PC ou Mac avec le logiciel Capture visualisation installé et en état de fonctionnement.

Moyens d'encadrement

Nos formateurs et formatrices sont tous des professionnels en activité, sélectionnés pour leur expertise technique et s'inscrivant dans une démarche de formation continue.
Intervenant (son parcours est disponible sur notre site internet)
Formation conçue et animée par **Vincent DUPUY**

Modalités d'évaluation / validation

Une évaluation pratique sera organisée en fin de formation pour valider les compétences acquises.