

ProLive Formation SARL

Pôle de l'Évènementiel

191 rue des 5 voies

59200 Tourcoing

03.59.05.54.34

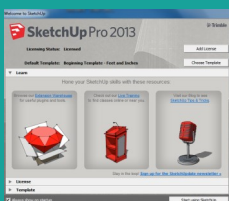
2020

Durée 28 heures
ou 4 jours

Public : Chef décorateur, scénographe, graphistes, illustrateurs, architectes, décorateurs, standistes... et de manière générale, tout professionnel, salarié, intermittent ou indépendant, désirant prendre en main rapidement un logiciel de modélisation et de visualisation 3D pour la conception de stands, décors, bâtiments...

Pré-requis :

Maîtrise de l'environnement PC Windows, ou Mac, manipulation de fichiers, exploration.
- Connaissances de base en normes de dessin (vues, lignes, volumes)

RCS Lille métropole
792097 305 00017

Code APE 3559 A

Enregistré auprès du préfet du Nord sous le numéro de déclaration 31590826059, ce numéro n'a pas valeur d'agrément.

SKETCHUP

OBJECTIF

A l'issue de la formation le stagiaire doit être capable de modéliser des objets, stands, décors, bâtiments, d'adopter la méthode de travail adaptée pour démarrer la production de projets : modélisation, textures, ombres, exports vers d'autres logiciels et organisation de travail.

METHODES PEDAGOGIQUES

Au-delà de l'apprentissage pas-à-pas des fonctionnalités principales du logiciel, cette formation repose sur des manipulations et des exercices concrets qui permettent aux stagiaires d'acquérir un vrai savoir-faire en modélisation et visualisation d'objets 3D avec Sketchup.

CONTENU DE FORMATION**Configuration de l'environnement de SketchUp Pro**

Unité et précision de travail

Mode d'affichage : contours épais, traits tremblés, etc...

Mode de rendu : filaire, lignes cachés, solide, ou solide ombré.

Utilisation des calques

Création et gestion des calques

Apprentissage des outils

Outils de dessin 2D : ligne, rectangle, arc, cercle, etc...

Outils de transformation 3D : extrusion, révolution...

Déplacement et modification

Fonctions de déplacement : rotation, translation, symétrie, etc...

Fonctions de modification et de duplication

Utilisation des Composants

Créer un composant

Modifier et mettre à jour un composant

Utilisation des bibliothèques de composants

Utilisation des sections

Comment créer une coupe

Afficher/masquer une coupe

Modifier une coupe existante

Finalisation et visite

Colorier, appliquer une matière

Ombres et orientation

Styles de dessin

Introduction à l'animation et la visite de projet

Présentation avec LayOut

Import & export

Importation d'un fond de plan scanné ou vectoriel (DXF/DWG)

Exportation au format image (JPEG, TIFF) ou vectoriel (plan ou modèle)

Atelier d'application

Assimilation et mise en pratique autour d'exercices variés

EVALUATION : Évaluation écrite des connaissances théoriques et pratiques en fin de formation.

www.proliveformation.fr

